

NOVEMBRE 2024 - MAGGIO 2025

POWERED BY 

VISIONI DAL CONFINO 2.0

IL CINEMA NELLE SCUOLE
DEL SALENTO



VISIONI DAL
CONFINO 2.0

POWERED BY



Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MiC e MIM



<https://cinemaperlasuola.istruzione.it/>

VISIONI DAL CONFINE

è un progetto che porta
il cinema nelle scuole
del Salento per garantire
l'educazione al linguaggio
audiovisivo, stimolare un
uso consapevole dei media
e riflettere sulle tematiche
della legalità, dell'inclusione
e dello sviluppo sostenibile

VISIONI DAL
CONFINE 2.0

POWERED BY



Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MiC e MIM



<https://cinemaperlasuola.istruzione.it/>

I 13 ISTITUTI COINVOLTI

CAMPI SALENTINA
IC "Teresa Sarti"

NOVOLI
IC "Novoli"

LECCE
IIS "Antonietta De Pace"
SMS "A. Galateo"

CALIMERA
Cinema Elio

MARTIGNANO - CALIMERA - CAPRARICA
IC "Statale di Calimera"

SOLETO - STERNATIA - ZOLLINO
IC "Falcone e Borsellino"

MARTANO
IISS "Salvatore Trinchese"

MAGLIE
IISS "Cezzi De Castro Moro"
Liceo Classico Statale "Francesca Capece"
Liceo Scientifico "Leonardo da Vinci"

NARDÒ
IC "Nardò Polo 1"

SANTA CESAREA TERME
Polo Tecnico Mediterraneo "Aldo Moro"

TRICASE
Liceo Statale "Girolamo Comi"

VISIONI DAL
CONFINO 2.0

POWERED BY

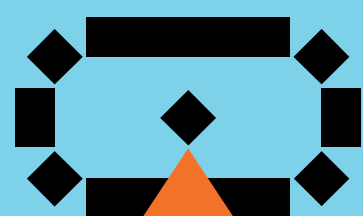


Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MiC e MIM



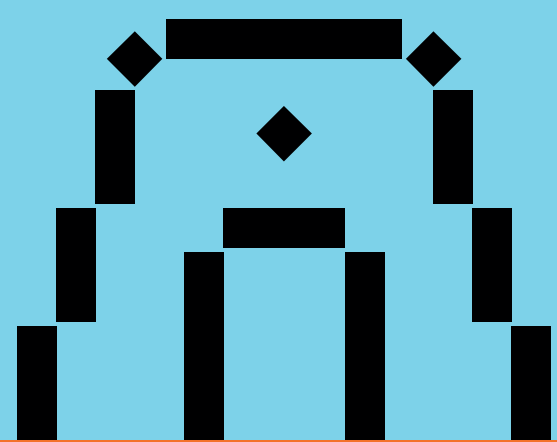
<https://cinemaperlasuola.istruzione.it/>

I CONTENUTI DIDATTICI



VISIONE

- ◆ Proiezioni condivise con registi ed attori per una analisi critica del linguaggio audiovisivo
- ◆ Formazione all'uso consapevole dei media per contrastare il cyberbullismo
- ◆ Raccontarsi attraverso le immagini



CONSAPEVOLEZZA

- ◆ Consapevolezza del proprio vissuto
- ◆ Capacità di cogliere l'illegalità nella quotidianità
- ◆ Conoscenza di comportamenti virtuosi attraverso opere autoriali

VISIONI DAL
CONFINE 2.0

POWERED BY



Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MiC e MIM



<https://cinemaperlasuola.istruzione.it/>

L'OBIETTIVO FINALE

DECODIFICARE IL MESSAGGIO AUDIOVISIVO E REALIZZARE STORYTELLING DEL PROPRIO VISSUTO

Per realizzare questo programma educativo complesso si attueranno metodologie didattiche tradizionali (lezioni frontali) e sperimentali (peer tutoring), integrate con proiezioni e dialoghi con esperti del patrimonio culturale, videomaker, registi, artisti, tecnici della produzione, postproduzione, distribuzione e realtà innovative che operano sul territorio.



VISIONI DAL
CONFINO 2.0

POWERED BY



Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MiC e MIM



MIM
Ministero dell'Istruzione
e del Merito

**CINEMA
E IMMAGINI
PER LA SCUOLA**

<https://cinemaperlasuola.istruzione.it/>

IL RESPONSABILE SCIENTIFICO

Gianluca Arcopinto:

Produttore, regista, attore, sceneggiatore,
direttore della fotografia.

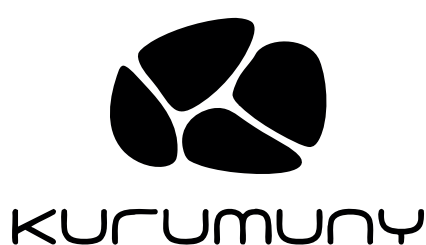
GLI ESPERTI COINVOLTI

Simone Salvemini, Sophie Chiarello, Tiziana Caminada,
Erica Mou, Davide Barletti, Gianni De Blasi, Ippolito Chiarello,
Nando Popu, Antonio Castrignanò, Salvatore Caracuta,
Andrea Facchini, Carlo Michele Schirinzi, Chiara Idrusa Scrimieri,
Gabriele Russo, Lucio Toma, Andrea Agagiu, Gabriele Quaranta,
Alberto Chironi, Paola Durante, Francesco Russo.

IL SOGGETTO ATTUATORE



I PARTNER



Provincia di
LECCE



Comune di
CALIMERA



Comune di
CAMPI SALENTINA



Comune di
CAPRARICA



Comune di
MARTANO



Comune di
NOVOLI

VISIONI DAL
CONFINO 2.0

POWERED BY



Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MiC e MIM



<https://cinemaperlasuola.istruzione.it/>

NOVEMBRE 2024 - MAGGIO 2025

POWERED BY 

VISIONI DAL CONFINO 2.0

PORTA IL CINEMA NELLE SCUOLE DEL SALENTO

Il progetto “Visioni dal confine 2.0” è co-finanziato nell’ambito di “CIPS – Cinema e Immagini Per la Scuola” nel quadro del PIANO NAZIONALE CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA promosso dal Ministero della Cultura-Direzione Generale Cinema e Audiovisivo e dal Ministero dell’Istruzione - Direzione Generale per lo studente, l’integrazione e la partecipazione. Le iniziative del Piano sono volte ad introdurre il linguaggio cinematografico e audiovisivo nelle scuole di ogni ordine e grado, come strumento educativo in grado di facilitare l’apprendimento ed essere utilizzato trasversalmente nei percorsi curriculari.

VISIONI DAL
CONFINO 2.0

POWERED BY



Iniziativa realizzata nell’ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MiC e MIM



<https://cinemaperlasuola.istruzione.it/>